

<http://clg-andre-chene-les-jacobins-fleury-les-aubrais.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article312>



# Edward Hooper

- Cours - Histoire des Arts -



Date de mise en ligne : dimanche 11 novembre 2012

---

Copyright © Collège André Chêne - Fleury-les-Aubrais - Tous droits réservés

---

Le Grand Palais accueille la première grande rétrospective française dédiée au peintre américain Edward Hopper (1882-1967).

Pour Rue89, Didier Ottinger, commissaire de l'exposition, commente trois grands tableaux du peintre :

- « Soir bleu », un tableau de 1918, emblématique de la jeunesse et de la formation d'Hopper ;
- « Room in New York », tableau de 1932 où décantent les expériences de vie et les recherches esthétiques du peintre américain ;
- « Conference at night », oeuvre plus politique de 1949, à partir de laquelle Hopper, peintre réaliste dans les années 20 et 30, commence à disparaître de la scène américaine, supplanté par l'avènement de l'expressionnisme abstrait.